

Materiali e raccolta differenziata



Ogni contenitore, ogni materiale che tocchi ed utilizzi ogni giorno ha la sua storia: viene prodotto, viene usato e deve essere portato nel contenitore giusto!

Sai dove portarlo? Packaging e raccolta differenziata



Differenziamo in tutte le lingue del mondo



Ragazzi, sapete quanto siete importanti per insegnare? Sì, insegnare alle vostre famiglie a fare la raccolta differenziata correttamente! Impariamo i nomi dei materiali anche nelle altre lingue!



Questo NON è il posto giusto!

L'impegno per il nostro pianeta è la nostra responsabilità, sono i nostri gesti a fare la differenza. I materiali NON sono "sbagliati", è SBAGLIATO CHI ABBANDONA I MATERIALI!



Il laboratorio del riciclo



Riciclare, riutilizzare, questo dobbiamo abituarci a fare! Proviamoci e divertiamoci con un sacco di creatività!

**E quello che non butti,
diventa opera d'arte!**



Ciao bambini. Oggi voglio presentarvi delle mie amiche!

Ciao! Mi presento. Sono Burrina. Con due R, mi raccomando. Con una R il mio nome vorrebbe dire

“persona mooolto maleducata”.

Un tempo ero il packaging di una burrata, un buonissimo tipo di formaggio fresco. Poi, finita la burrata, Maddalena ha deciso di non buttarmi. Invece di usarmi per contenere nuove cose, mi ha fatto diventare un’opera d’arte. Ha dipinto su di me La notte stellata di un famoso pittore, Van Gogh. Lo conosci?

Lasciate che mi presenti anche io: sono Miss Murple. Ero il packaging della sorpresa di un uovo di Pasqua. Ero un semplice contenitore di plastica trasparente e non mi piaceva tanto non avere colore. Così, ne ho parlato con Maddalena e le ho detto:


MADDALENA, TU DEVI FARE QUALCOSAAAA!

Lei mi ha risposto che le ricordavo tanto una cozza di mare.





Ciao bambini. Ecco, non per vantarmi, ma io sono la migliore amica di Maddalena e mi chiamo Kitty. Ero il packaging di una decina di mandarini, ma Maddy ha visto subito in me qualcosa di speciale. Così ha recuperato un tappo di sughero di una bottiglia di vino rosso, i pezzi di una vecchia macchinetta del caffè, un tappo di un succo di frutta, due coperchi di contenitori dispersi, un po' di carta stagnola, due rose in tessuto, un pochetto di colla vinavil e nastro adesivo... et voilà! Sono diventata una bellissima micetta argentea con un cappellino all'ultima moda. Diamo vita anche noi oggi a dei nuovi amici con un laboratorio di riciclo e dopo proviamo a scrivere una loro piccola pagina di storia!

The background features a light blue grid pattern, resembling graph paper, which is torn at the edges to reveal a solid yellow center. Two horizontal blue lines are positioned above and below the text.

Materiali e raccolta differenziata



Ogni cosa al suo posto, non solo nello zaino o in camera, ma anche in quei contenitori colorati che vedete tutti i giorni fuori casa vostra.

Sono i cassonetti dove riporre quelle "cose", non chiamiamoli più rifiuti, che non usiamo più.

NOI non le usiamo più! Loro continuano la loro "storia", che può essere ecologica e sostenibile se vanno nel cassonetto giusto. È come quando sei in stazione e devi prendere un treno, se vai a Venezia non puoi prendere il treno per Firenze no?



PLASTICA
PLASTIC



CARTA
PAPER



VETRO
GLASS



MISTO
UNDIFFERENTIATED



ORGANICO
BIOWASTE



METALLO
METAL

In ogni Comune arriva la raccolta differenziata e pensate che siete proprio voi a scuola ad imparare meglio come fare la differenziata e ad insegnarlo, sì insegnarlo, agli adulti.

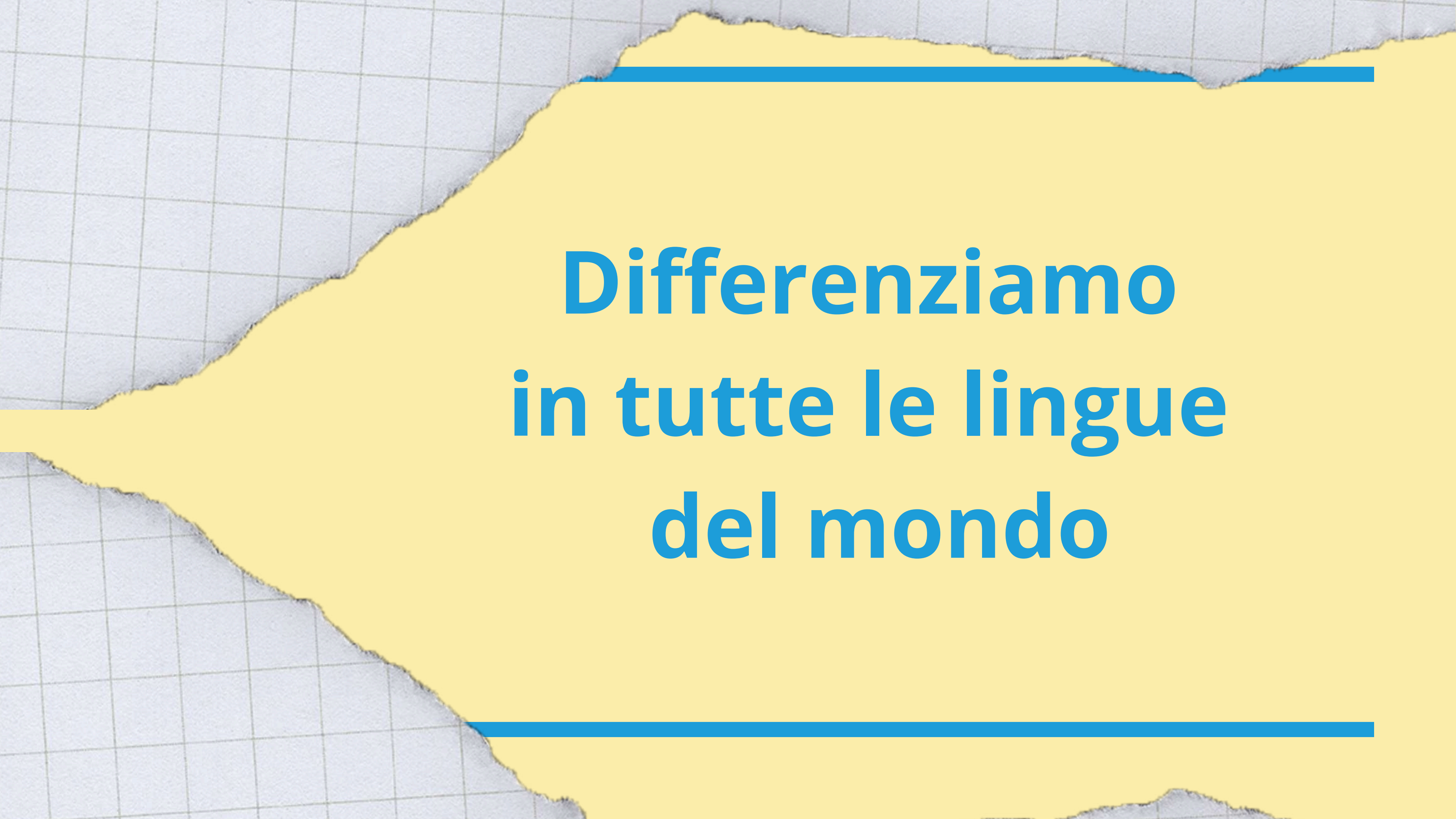
Deve proprio diventare un'abitudine, quando mangiate uno yogurt, quando finite un pacchetto di biscotti dovete già avere in mente dove portare quella confezione (non rifiuto).

Ogni Comune però ha le sue caratteristiche per forma e dimensioni dei cassonetti e ci sono giornate fisse della settimana per raccogliere.

Quindi, potete scaricare le regole dal sito del Comune e delle Aziende della raccolta differenziata e fotografare e memorizzare i vostri cassonetti.

La raccolta differenziata arriva e arriverà in ogni Comune!



The background of the image features a light blue grid pattern, resembling graph paper, which is partially obscured by a large, irregularly torn piece of yellow paper. The yellow paper covers the right and central portions of the frame, while the grid pattern is visible on the left and bottom edges. Two solid blue horizontal lines are positioned above and below the main text, spanning the width of the yellow area.

**Differenziamo
in tutte le lingue
del mondo**



Avete visto che la forma dei cassonetti cambia a secondo delle località e dei paesi del mondo, ma i simboli ed i colori delle diverse categorie di prodotti sono gli stessi, proprio per rendere accessibile la raccolta a tutti, ovunque.

“No waste” vuol dire Non sprecare.

E tra l'altro dal 18 al 25 novembre 2024 c'è la campagna europea per le scuole contro lo spreco, partecipiamo?



Vaso	Papel	El plástico	Metal
Glas	Papier	Plastik	Metall
Verre	Papier	Plastique	Métal
Bōlí	Zhǐ	Sùliào	Jīnshǔ
zujaj	waraq	blastik	maedin

**Allora cominciamo a riconoscere i termini delle varie categorie anche in inglese, in spagnolo, ed in tutte le lingue che potete conoscere grazie ai vostri compagni provenienti da altri paesi
Verrà fuori un tabellone fantastico.**

Sapete dire Sì e NO in tutte le lingue del mondo?

Ecco un divertentissimo ed istruttivo gioco a squadre: prepariamo i cartellini del Sì e del No in diverse lingue ed i disegni delle varie categorie di oggetti.

In quale cassonetto va il flacone di shampoo? E la confezione di cartone delle matite?

The background of the image features a yellow field with two pieces of torn graph paper. One piece is in the top-left corner, and the other is in the bottom-left corner. Two solid blue horizontal lines are positioned above and below the central text.

Questo NON è il posto giusto

**Vorrei un marciapiede pulito dove
posso vedere per terra solo le foglie
colorate che cadono dagli alberi in
autunno.**

**E invece, carte, tappi, mozziconi...
Per terra, nel prato, in uno stagno!
Ma questo non è il posto giusto!**





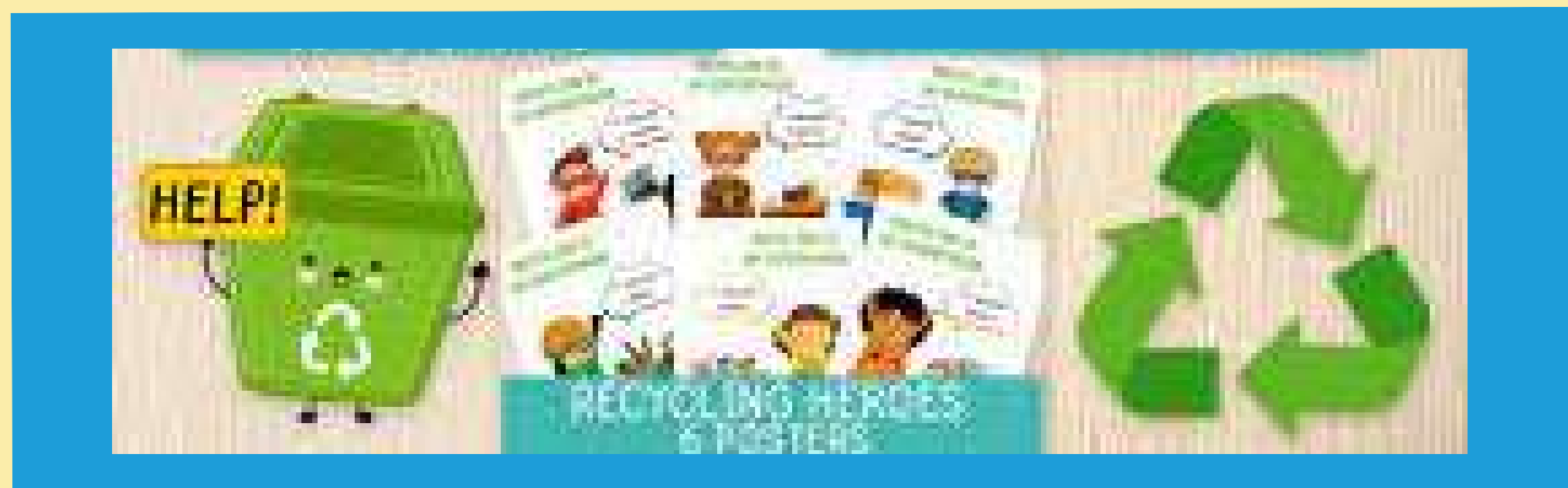
Noi cosa possiamo fare?
Non gettare mai nulla fuori dai
cassonetti e sensibilizzare gli altri,
magari con un video da caricare sul
sito della scuola, con una giornata di
pulizia di un'area verde, con delle
belle cartoline realizzate in classe da
distribuire a tutti quelli che
incontriamo... Con un bel sorriso
stampato in faccia!

The background of the slide features a torn piece of light blue graph paper on the left side, revealing a solid yellow background underneath. Two horizontal blue lines are positioned above and below the main title.

Il laboratorio del riciclo

**La raccolta differenziata
deve diventare facile e
abituale per tutti noi.
Deve anche essere
accessibile. Non sempre è
facile per le persone
anziane, che si muovono più
lentamente e a volte non
vedono molto bene.
Potremmo aiutarli a portare
le cose nei cassonetti e
raccontare la nostra
esperienza in classe.**





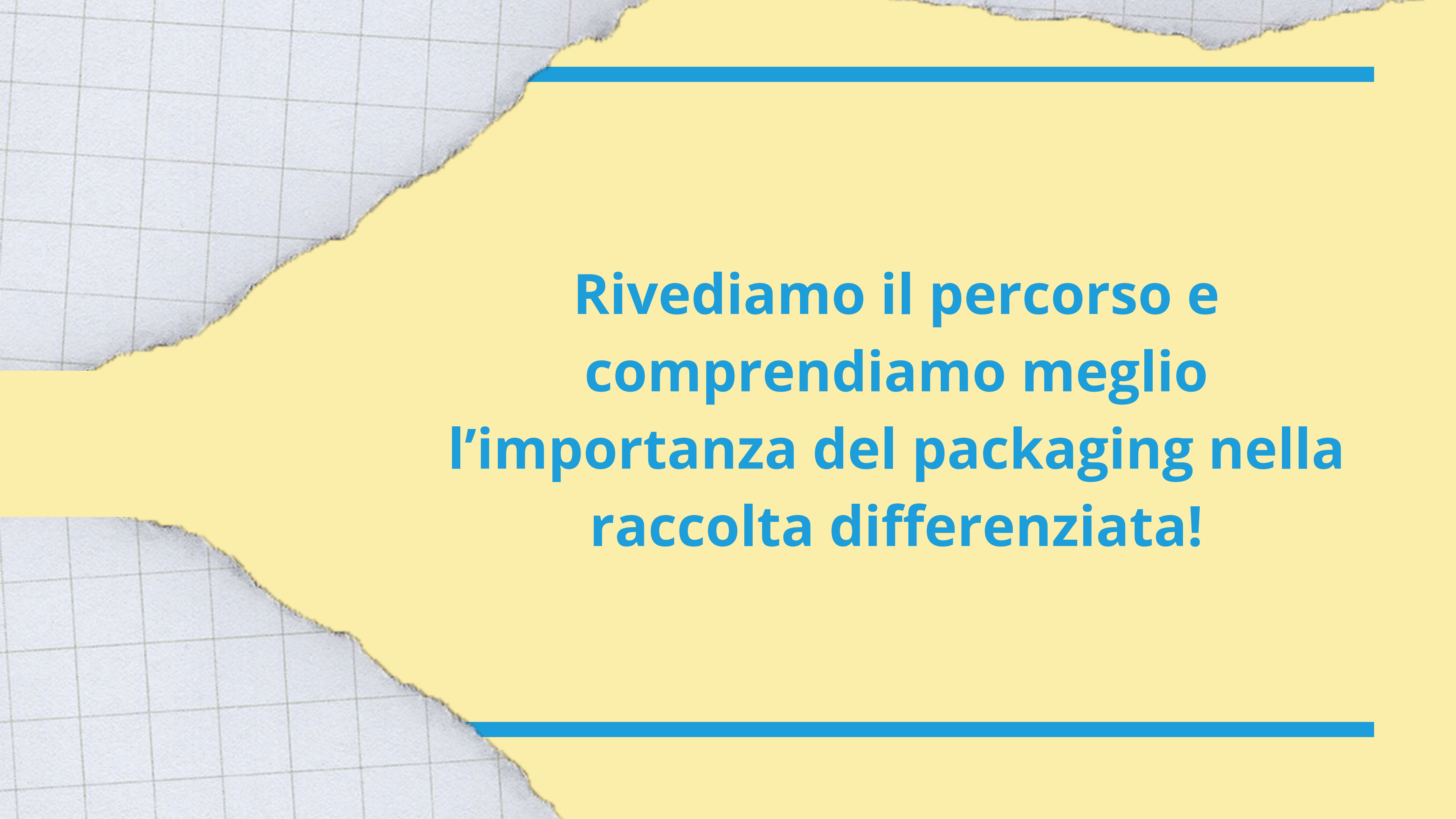
**L'attacca e stacca della raccolta differenziata:
prepariamo i simboli, i colori e magari gli oggetti
li prendiamo proprio,
e utilizziamo i contenitori nella nostra scuola.**

E poi c'è un'attività che si chiama:

Ridurre alla fonte.

Cosa vuol dire? Significa pensarci bene prima di comprare tanti altri oggetti, prodotti, contenitori. Pensiamo bene a ciò che abbiamo già e che può essere utilizzato ancora.



The background features a light yellow surface with torn edges revealing a grey grid pattern. Two horizontal blue lines are positioned above and below the text.

**Rivediamo il percorso e
comprendiamo meglio
l'importanza del packaging nella
raccolta differenziata!**

Raccolta differenziata e packaging, riscopriamo l'importanza di fare la differenziata!

*Chi lo dice che un rifiuto è solo un
rifiuto?*

*Abbiamo visto che ciò che andrebbe
buttato si può riciclare e ne possiamo fare
delle vere e proprie opere d'arte!*



*Per questo è importante anche fare una
raccolta differenziata dei materiali: per
garantire un riciclo perfetto!*

La raccolta differenziata nel mondo!

Certo, in tutto il mondo si fa raccolta differenziata! Un modo perfetto di riciclare e non sprecare e in questo il packaging etico e sostenibile può darci una mano!



Gettare i rifiuti nel posto giusto!

Ne abbiamo parlato, ricordi?

Non si getta nulla per terra, ma solo negli appositi contenitori.

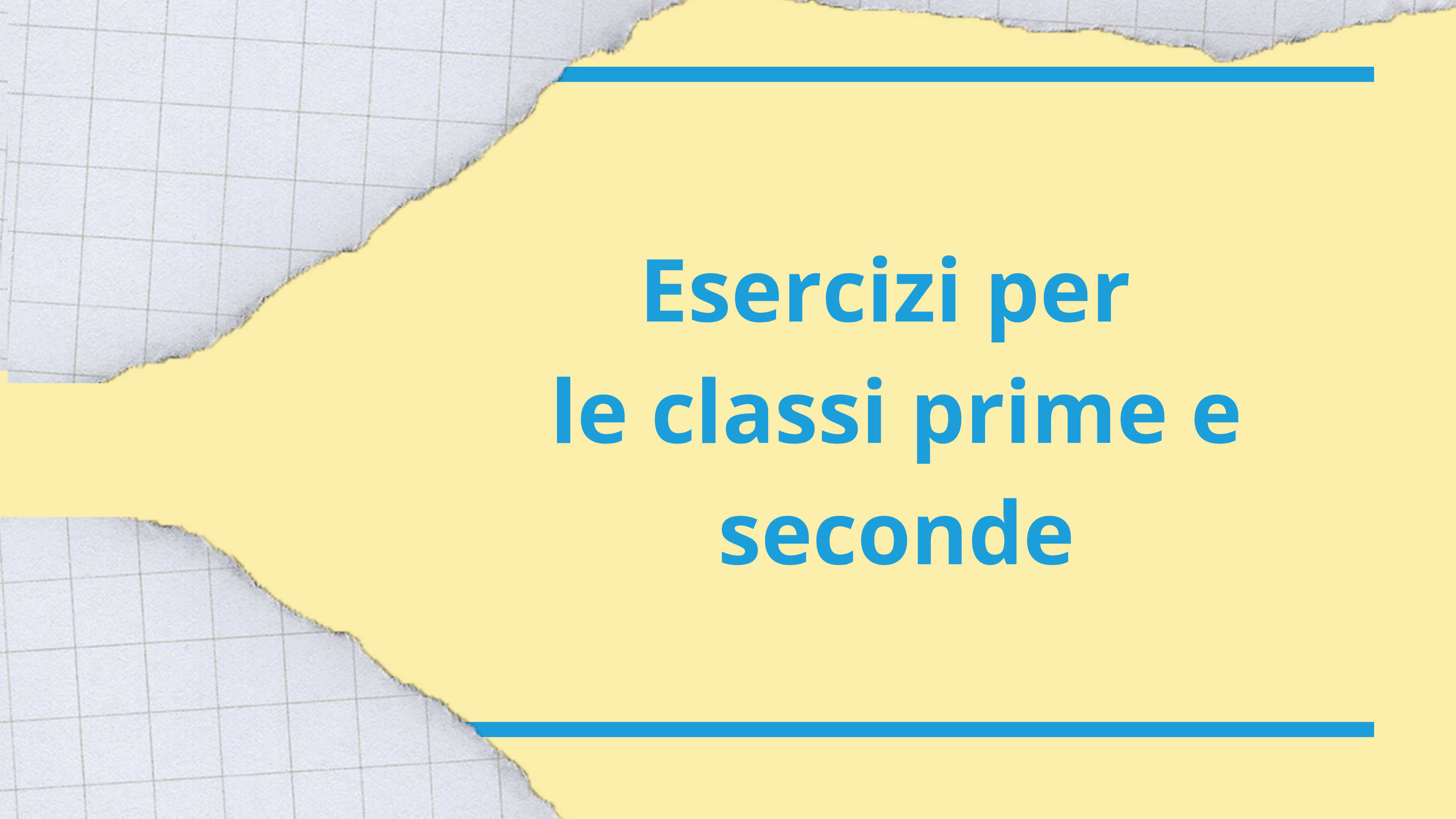
Differenziando difendiamo il pianeta.

E poi... Si butta quando proprio non si può più usare, altrimenti... Si ricicla!



**Hai già creato qualcosa con materiale riciclato?
È stato divertente, vero?**

E ora facciamo qualche esercizio!!



Esercizi per le classi prime e seconde

Esercizi per la comprensione del testo per le prime classi e le seconde

Colora e Impara!

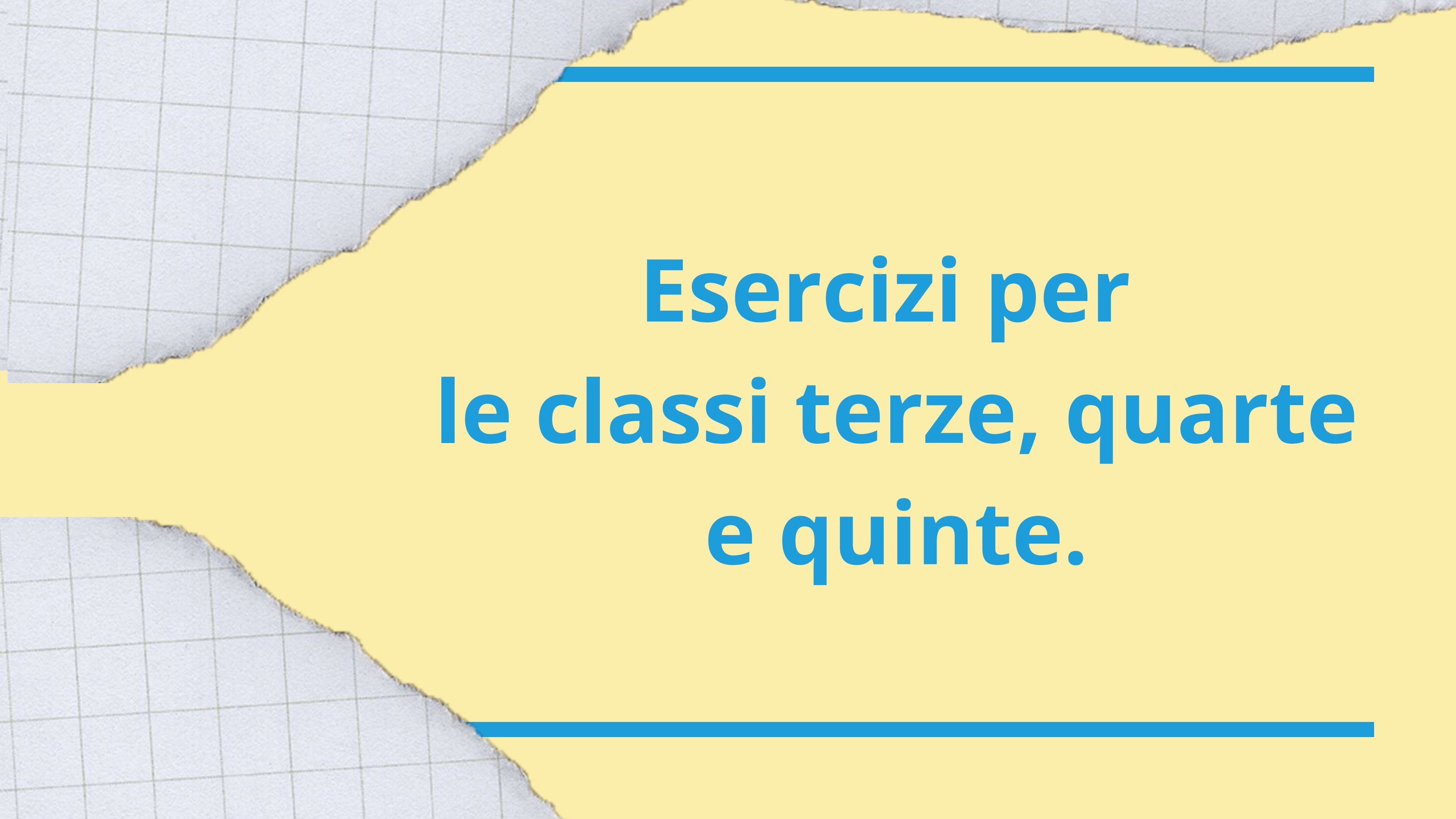
Disegna e colora tre cestini della raccolta differenziata: uno per la carta, uno per la plastica e uno per il vetro. Poi, disegna un oggetto che va in ogni cestino.



Esercizi per la comprensione del testo classi 1° e 2°

Parliamo di packaging! Disegna un imballaggio per un nuovo giocattolo che sia amico dell'ambiente. Puoi usare materiali come carta riciclata o cartone.



The background features a light yellow surface with a torn paper effect on the left side, revealing a grey grid pattern. Two horizontal blue lines are positioned above and below the text.

Esercizi per le classi terze, quarte e quinte.

Esercizi per la comprensione del testo

classi 3°, 4°, 5°

1) L'albero del Riciclo!

Disegna un albero e attaccaci sopra delle foglie fatte di carta riciclata. Per ogni oggetto che ricicli a casa, aggiungi una foglia al tuo albero. Guarda come il tuo albero cresce con ogni riciclo!



2) La Caccia al Tesoro della Raccolta Differenziata!

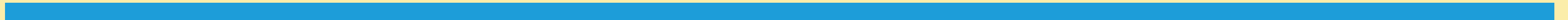
Fai una caccia al tesoro a casa! Trova tre oggetti che possono essere riciclati e mettili nei cestini giusti. Chiedi alla tua mamma o al tuo papà di controllare se hai fatto bene.



Esercizi per la comprensione del testo classi 3°, 4°, 5°

3) Immagina di essere un designer incaricato di creare un nuovo packaging per un prodotto alimentare, come una barretta di cereali. Disegna il packaging e spiega:

- A. quali materiali hai scelto e perché,**
- B. usa la minor quantità possibile di materiale,**
- C. come il packaging può essere riciclato o riutilizzato,**
- D. in che modo il tuo design riduce l'impatto ambientale.**



Esercizi per la comprensione del testo classi 3°, 4°, 5°

4) Creazione di una Campagna di Sensibilizzazione

Lavora in piccoli gruppi per creare una campagna di sensibilizzazione sulla raccolta differenziata e sul packaging etico per la tua scuola. Potete:

- A. creare poster informativi da appendere nei corridoi,**
 - B. preparare una breve presentazione da fare in classe,**
 - C. realizzare un video che spiega l'importanza della raccolta differenziata e del packaging sostenibile,**
 - D. inventare uno slogan che incoraggi i tuoi compagni a riciclare e usare packaging etico.**
-